



























## **Résumé**

*À partir de trois documents qui se trouvent dans l'archive de la Collection „Histoire du théâtre roumain” au sein du Musée National de la Littérature Roumaine de Iași et qui font référence à l'écrivain Mihail Sadoveanu en tant que directeur du Théâtre National de Iași pendant la Première Guerre Mondiale, l'article présente un fragment de la riche histoire d'un bâtiment de patrimoine emblématique pour la ville de Iași, une brève succession d'événements qui rappellent la relation de trois personnalités, la princesse Maria Cantacuzino, le musicien Georges Enesco et l'écrivain Mihail Sadoveanu avec un bâtiment unique: la maison à tour de Copou.*

## **Mots-clés:**

*La maison à tour de Copou, la Première Guerre Mondiale, la princesse Maria Cantacuzino, le musicien Georges Enesco, l'écrivain Mihail Sadoveanu.*