

## cuprins

### istorie

---

- Maria Danilov**, *Filiala Basarabeană a Societății Biblice Ruse și difuzarea cărților sfinte (la 200 de ani de la fondare)* / 7
- Andrei Melinte**, *Apariția și evoluția târgușorului Păcurari* / 21
- Mihai Anatolii Ciobanu**, *Urmașii institutorului Mihai Duca (1841-1883)* / 39
- Daniel Pavăl**, *Meșterii ceasornicari din Piatra Neamț (1865-1947)* / 53
- Adrian Tătăran**, *Mauvais rêveurs, révoltés et terroristes: notes sur l'émergence du «type de l'anarchiste» dans la littérature* / 61
- Mircea-Cristian Ghenghea**, *A.D. Xenopol, Riria și revista „Arhiva”* / 69
- Anton Adămuț**, *Portretul unui european veritabil – Camil Petrescu* / 77

### patrimoniu

---

- Alina Ștefania Buterez**, *Aspecte privind degradarea suprafețelor cu poleiri metalice – Icoana împărătească Sf. Nicolae pe tron (secolul al XVIII-lea)* / 92
- Diana Mirea**, *Studiu de caz: restaurarea unei icoane „Prăznicar” aparținând lui Stan Zugravu* / 110
- Daniela Moraru**, *Valorificarea icoanelor prin restaurare. Studii de caz* / 116
- Maria-Valentina Dudu, Alexandrina Bădescu**, *Restaurarea unei icoane „Prăznicar” de secol XIX* / 137
- Irina Zamfira Dănilă**, *Valori ale patrimoniului folcloric bucovinean: trompetistul Alexandru Havriliuc* / 145
- Alexandru Chiselev**, *Hrana rituală și ceremonială la rușii-lipoveni din nordul Dobrogei* / 156

abrevieri / 169

autori / 171



## table of contents

---

### history

---

**Maria Danilov**, *The Bessarabian Branch of the Russian Bible Society and the Distribution of Holy Books (200 years from its establishment)* / 7

**Andrei Melinte**, *The Establishment and the Evolution of Păcurari Neighbourhood* / 21

**Mihai Anatolii Ciobanu**, *The Heirs of Mihai Duca, an Elementary School Teacher (1841-1883)* / 39

**Daniel Pavăl**, *Clockmakers of Piatra Neamț (1865-1947)* / 53

**Adrian Tătăran**, *Bad Dreamers, Rebels and Terrorists: Notes on the Emergence of the Anarchist Type in Literature* / 61

**Mircea-Cristian Ghenghea**, *A.D. Xenopol, Riria and the “Arhiva” Journal* / 69

**Anton Adămuț**, *The Portrait of a Truly European Figure – Camil Petrescu* / 77

---

### heritage

---

**Alina Ștefania Buterez**, *Notes on the Degradation of Metal Polished Surfaces – The Royal Icon of St. Nicholas on the Throne (18<sup>th</sup> century)* / 92

**Diana Mirea**, *Case study: The Restoration of an Icon of Feast Belonging to Stan Zugravu* / 110

**Daniela Moraru**, *The Use of Icons after Restoration. Case studies* / 116

**Maria-Valentina Dudu, Alexandrina Bădescu**, *The Restoration of an Icon of Feast from the 19<sup>th</sup> century* / 137

**Irina Zamfira Dănilă**, *Bukovina’s Artistic Heritage: Trumpet Player Alexandru Havriliuc* / 145

**Alexandru Chiselev**, *Ritual and Ceremonial Feasts of the Russian-Lipovans from the North of Dobrogea* / 156

**abbreviations / 169**

**authors / 171**

